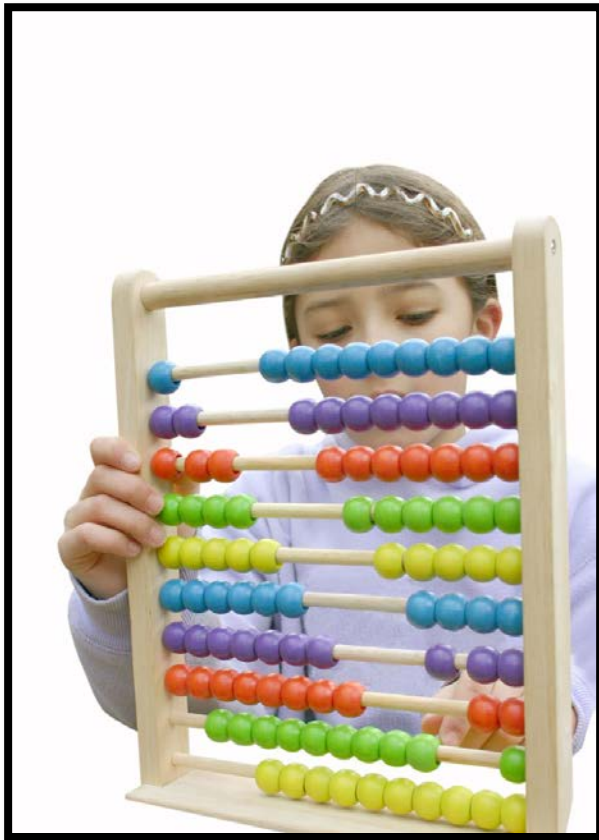




# Planification annuelle 2018-2019

## 2<sup>e</sup> année du primaire

À l'intention des parents



ÉCOLE  
NOTRE  
DAME  
DES  
RAPIDES

Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Notre-Dame-des-Rapides. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire.

Le Programme de formation de l'école québécoise, la Progression des apprentissages et les Cadres d'évaluation des apprentissages sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication le 15 octobre. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorçe son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin vous sera acheminé à la maison par votre enfant au cours de la semaine du 19 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 9 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin vous sera acheminé à la maison par votre enfant, dans la semaine du 25 février. Ce bulletin couvrira la période du 12 novembre au 15 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	Le troisième bulletin vous sera acheminé à la maison par votre enfant au début de l'été. Il couvrira la période s'échelonnant du 18 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec nous pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

La direction

**Francine Sabourin (201)**  
**Liette St-Antoine (202)**  
**Josianne Beauchamp (203)**

**Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)**

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
<p>«ABC Majesté»            -Cahiers d'exercices A et B            -Exercices interactifs de la maison à partir de la plate-forme numérique</p> <p>-Visites de la bibliothécaire de l'Octogone</p> <p>-Calligraphie cursive : «Abracadamots»</p>	<p>«123 Nougat»            -Cahiers d'exercices A et B            -Exercices interactifs de la maison à partir de la plate-forme numérique</p> <p>-Cahier de pratique des principales stratégies aidant à mémoriser les tables d'addition et de soustraction</p> <p>-Matériel de manipulation en classe</p>	<p>Fiches reproductibles</p>	<p>Fiches reproductibles</p>	<p>«Près de moi»            Manuel et fiches reproductibles</p>

**Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières**

<p>-Enseignement par modélisation</p> <p>-Lecture quotidienne</p> <p>-Compilation des mots à l'étude en classe dans un cahier, pour s'y référer lors des situations d'écriture.</p> <p>-Dictée hebdomadaire</p>	<p>-Enseignement par modélisation.</p> <p>-Approche par problèmes</p> <p>-Ateliers de manipulation</p> <p>-Travaux d'équipe et personnel,</p> <p>-Activités de calcul mental</p> <p>-Exercices d'approfondissement.</p>			
---	---	--	--	--

**Devoirs et leçons**

Le travail à la maison cible davantage les leçons (mémorisation en orthographe ainsi qu'au niveau des tables d'addition et de soustraction). Les leçons comportent également les notions de grammaire et de mathématiques travaillées en classe la semaine précédente. On y encourage également une période quotidienne de lecture en français. Un travail de révision des concepts de français et de mathématiques peut aussi se faire par le biais des babillards interactifs offerts par la plateforme numérique de Chenelière..

## Français, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (50 %)</b>	L'élève identifie des sons complexes. Il améliore sa rapidité de lecture, en utilisant différentes stratégies. Il comprend de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur le texte et sur les illustrations. Il peut extraire des informations d'un texte, il le fait plus souvent à l'oral et parfois, il le fait à l'écrit. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
<b>Écrire (30 %)</b>	L'élève produit de courts textes liés au sujet demandé. Il construit des phrases simples, bien structurées et délimitées par la majuscule et le point. Il laisse peu d'erreurs dans les mots plus fréquemment utilisés et étudiés en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour les autres. Il effectue l'accord du nom avec son déterminant dans le groupe du nom. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
<b>Communiquer (20 %)</b>	L'élève échange, en groupe, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il s'exprime de façon compréhensible et devient de plus en plus autonome.

### Principaux résultats et évaluations inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS <sup>1</sup>	Résultat inscrit au bulletin
<b>En lecture</b> Repérage d'informations à l'écrit	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b> Repérage d'informations à l'écrit	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b> Repérage d'informations à l'écrit  Questions d'inférence (à l'oral et à l'écrit)	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En écriture :</b> Situations d'écriture courtes et variées  Dictées des mots étudiés  Cahier d'écrivain	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>En écriture :</b> Situations d'écriture courtes et variées  Dictées des mots étudiés  Cahier d'écrivain	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b> Situations d'écriture courtes et variées  Dictées des mots étudiés  Cahier d'écrivain	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En communication orale :</b> Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>En communication orale :</b> Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.  Présentation orale en classe	<b>Oui</b>	<b>En communication orale :</b> Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.  Présentation orale en classe	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<sup>1</sup> MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport  
CS : commission scolaire

## Mathématique, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation problème (20 %)*</b>	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire. En deuxième année, l'élève résout les situations problèmes en étant guidé par l'enseignant.
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*</b>	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques.  <b>Note :</b> Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.  <b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b>

\* Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :

**Arithmétique :** Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire.

**Géométrie :** Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.

**Mesure :** Estimation et mesure de longueurs.

**Statistique :** Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.

**Probabilité :** Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de cas possibles, si on lance un dé).

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Résoudre une situation problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Résoudre une situation problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>Résoudre une situation problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Dictées de nombres  Exercices  Tests de connaissance	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Dictées de nombres  Exercices  Tests de connaissance	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Dictées de nombres  Exercices  Tests de connaissance	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Univers social, 2<sup>e</sup> année

### Compétence développée par l'élève

#### Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société

L'élève du 1<sup>er</sup> cycle développe une seule compétence.

En deuxième année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui dans le contexte du milieu social.

L'élève est appelé à observer son environnement; les objets, les paysages et les gens qui l'entourent. Il observe son quartier, sa municipalité et la région dans laquelle il habite.

Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois (hier), puis un milieu moins familier (ailleurs).

La compréhension du monde amorcée au préscolaire et en première année se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société.

L'élève de deuxième année acquiert des savoirs et développe la compétence de manière plus autonome.

**Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.**

## Science et technologie, 2<sup>e</sup> année

### Compétence développée par l'élève

#### Explorer le monde de la science et de la technologie

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

En deuxième année, l'élève développe cette compétence de manière plus autonome qu'en première année.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

1. **L'univers Terre et espace** (les types de précipitations, les ombres et la lumière, les modifications de l'environnement selon les saisons, etc.);
2. **L'univers vivant** (les parties du corps humain, les besoins essentiels des plantes, l'adaptation des animaux selon leur environnement, etc.).

**Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.**

**Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.**

## Éthique et culture religieuse, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève pourra réfléchir avec les autres, à partir de situations simples et familières, sur des questions éthiques touchant les besoins des êtres humains et d'autres êtres vivants, les relations d'interdépendance qui existent entre eux et les exigences de cette interdépendance.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, l'élève découvrira la diversité des fêtes et des rituels vécus dans les familles et connaîtra des récits marquants, notamment ceux reliés à des fêtes religieuses et à des personnages.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet et il se familiarisera avec quatre formes de dialogue : la narration, la conversation, la discussion et la délibération. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour préciser son idée, dont la description et la comparaison. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence et de prescription. Il se familiarisera avec des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive et l'attaque personnelle.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales résultats et évaluations inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Développer chez les élèves des habiletés permettant l'établissement de relations interpersonnelles pacifiques  Former des élèves à la résolution de conflits	<b>Non</b>	Développer chez les élèves des habiletés permettant l'établissement de relations interpersonnelles pacifiques  Former des élèves à la résolution de conflits	<b>Oui</b>	Développer chez les élèves des habiletés permettant l'établissement de relations interpersonnelles pacifiques  Former des élèves à la résolution de conflits	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Compétences non disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 1<sup>re</sup> et à la 3<sup>e</sup> étape.

<b>1<sup>re</sup> étape</b>	<b>Organiser son travail</b>  Analyser la tâche à accomplir.  Analyser sa démarche.  S'engager dans la démarche.  Accomplir la tâche.  <b>Savoir communiquer</b>  Degré de maîtrise du vocabulaire, de la syntaxe ou des symboles utilisés  Rigueur dans le respect des usages, des codes et des conventions  Pertinence dans le choix du langage retenu comme véhicule du message Degré de cohérence du message  Qualité du jugement porté sur l'efficacité de la communication	
<b>3<sup>e</sup> étape</b>	<b>Organiser son travail</b>  Analyser la tâche à accomplir.  Analyser sa démarche.  S'engager dans la démarche.  Accomplir la tâche.  <b>Savoir communiquer</b>  Degré de maîtrise du vocabulaire, de la syntaxe ou des symboles utilisés  Rigueur dans le respect des usages, des codes et des conventions  Pertinence dans le choix du langage retenu comme véhicule du message Degré de cohérence du message  Qualité du jugement porté sur l'efficacité de la communication	



**Marianne Piché (musique)**

**Emily Descoteaux (anglais)**

**Serge Néron et Catherine Routhier (éducation physique)**

**Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base**

<p align="center"><b>Anglais</b></p>	<p>Suggestions d'exigences particulières à faire à la maison :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lire des livres en anglais avec les parents;</li> <li>• regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision;</li> <li>• regarder des films pour enfants en anglais;</li> <li>• écouter des chansons pour enfants en anglais;</li> <li>• visiter des sites Internet pour enfants en anglais.</li> <li>•</li> </ul> <p>Matériel de base:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Matériel didactique varié. ( paroles de chansons et de comptines, fiches d'activités, illustrations, dessins, feuilles de réflexion, etc.)</li> </ul>
<p align="center"><b>Musique</b></p>	<p>Répertoire musical : sources variées</p>
<p align="center"><b>Éducation physique et à la santé</b></p>	<p>Le port du costume (t-shirt rouge NDdR) est obligatoire ainsi que les souliers de course.</p>
<p align="center"><b>Danse</b></p>	<p>Le port de vêtements confortable est requis.</p>

## Anglais, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Comprendre des textes entendus (60 %)</b>	<p>L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Avec le support de modèles explicites, il crée des versions personnalisées de textes (imaginer de nouveaux personnages dans une histoire, changer les paroles d'une chanson, etc.). Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>
<b>Communiquer oralement en anglais (40 %)</b>	<p>La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Au cours de l'année, il formule des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots et de nouvelles expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome.</p>

### Principaux résultats et évaluations inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>Comprendre des textes entendus :</b></p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires.</p> <p>Exécuter les consignes</p> <p>Réagir aux messages dans toutes les situations de la classe.</p> <p>Observation des élèves en groupe</p>	<b>Non</b>	<p><b>Comprendre des textes entendus :</b></p> <p>Les évaluations sont continues et hebdomadaires</p> <p>Les critères d'évaluation pour la compétence 1 sont les suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Démonstration de sa compréhension des textes</li> <li>▪ Utilisation de mots et d'expressions tirés des textes</li> <li>▪ Utilisation de stratégies d'apprentissage</li> </ul>	<b>Oui</b>	<p><b>Comprendre des textes entendus :</b></p> <p>Les évaluations sont continues et hebdomadaires</p> <p>Les critères d'évaluation pour la compétence 1 sont les suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Démonstration de sa compréhension des textes</li> <li>▪ Utilisation de mots et d'expressions tirés des textes</li> <li>▪ Utilisation de stratégies d'apprentissage</li> </ul>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<p><b>Communiquer oralement en anglais:</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Non</b></p> <p>Fait l'objet d'apprentissage , mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p><b>Communiquer oralement en anglais:</b></p> <p>Observation des élèves en groupe</p> <p>Réagir aux messages de façon non verbale ( utilise des gestes)ou avec des mots isolés.</p> <p>Formule des messages simples. ( utilisation de mots,groupes de mots, courtes expressions )</p> <p>Les critères d'évaluation pour la compétence 2 sont les suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Démonstration de sa compréhension de messages oraux</li> <li>▪ Utilisation de mots, de groupes de mots et de courtes expressions</li> </ul> <p>Utilisation de stratégies de dépannage et d'apprentissage</p>	<p style="text-align: center;"><b>Oui</b></p>	<p><b>Communiquer oralement en anglais :</b></p> <p>Observation des élèves en groupe</p> <p>Réagir aux messages de façon non verbale ( utilise des gestes)ou avec des mots isolés.</p> <p>Formule des messages simples. ( utilisation de mots,groupes de mots, courtes expressions )</p> <p>Les critères d'évaluation pour la compétence 2 sont les suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Démonstration de sa compréhension de messages oraux</li> <li>▪ Utilisation de mots, de groupes de mots et de courtes expressions</li> </ul> <p>Utilisation de stratégies de dépannage et d'apprentissage</p>	<p style="text-align: center;"><b>Non</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Oui</b></p>
---	---	---	---	--	---	---

## Musique, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales</b>	L'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales et à utiliser des éléments mélodiques.
<b>Interpréter des pièces musicales</b>	L'élève interprète de courtes pièces vocales et instrumentales. Il apprend quelques connaissances liées au langage musical. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).
<b>Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades</b>	L'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue. Il utilise le vocabulaire propre à la discipline.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principaux résultats et évaluations inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Inventer : Processus de créations musicales (notation non conventionnelle)	<b>Non*</b>	Inventer : Processus de créations musicales lors d'un travail d'équipe.	<b>Oui</b>	Inventer : Présentation d'une création musicale	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
Interpréter : Technique instrumentale et vocale. Utilisation de la voix ou d'instruments de percussion. Observation des élèves en cours d'apprentissage. Pratiques de pièces vocales ou instrumentales. Respect des règles de musique d'ensemble.	<b>Non*</b>	Interpréter : Technique instrumentale et vocale. Utilisation de la voix ou d'instruments de percussion. Observation des élèves en cours d'apprentissage. Pratiques de pièces vocales ou instrumentales. Respect des règles de musique d'ensemble.	<b>Oui</b>	Interpréter : Technique instrumentale et vocale. Utilisation de la voix ou d'instruments de percussion. Observation des élèves en cours d'apprentissage. Pratiques de pièces vocales ou instrumentales. Respect des règles de musique d'ensemble.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
Apprécier : Reconnaissance des différents éléments du langage musical (travaux, tests, exercices, etc.)	<b>Oui</b>	Apprécier : Reconnaissance des différents éléments du langage musical (travaux, tests, exercices, etc.)	<b>Non*</b>	Apprécier : Reconnaissance des différents éléments du langage musical (travaux, tests, exercices, etc.)	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

**\*Fait l'objet d'apprentissage mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin**

## Éducation physique et à la santé, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>C1-Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>C2-Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités à plusieurs, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>C3-Adopter un mode de vie sain et actif</b>	L'élève explique la notion d'habitudes de vie et de santé. Il pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales résultats et évaluations et inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20%)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation  Atelier de lancer et attraper  Situation d'apprentissage, d'observation et d'évaluation  Activités diverses d'action de locomotion/coordination (ex : escalade et parcours)  Identifier les principales articulations.  Jeux collectifs : coopération (jeux de ballon)  Expérimentation d'activités physiques d'intensité modérée à élevée.	<b>Oui</b>  <b>C1 + C3</b>	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation  Activités diverses d'action de locomotion et de non-locomotion.( Gymnastique)  Jeux collectifs : coopération / éthique.(ex : Acro gym)  Posture	<b>Oui</b>  <b>C1+C2+C3</b>	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation  Activités diverses d'action de manipulations.(ex : cirque, mini soccer et mini basket)  Jeux collectifs : coopération/ opposition/éthique.( jeux de poursuite)  Reconnaître les effets et les bienfaits d'une bonne alimentation.	<b>Non</b>	<b>Oui</b> <b>C1+C2+C3</b>

\*Fait objet d'apprentissage mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.

## Danse, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>C1-Inventer des danses – Interpréter des danses</b>	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève apprend à inventer des danses de durée et de styles différents.
<b>C2- Apprécier des danses</b>	Avec l'aide de son enseignant, l'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre dansée. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et ce qu'il a vu dans la danse.
<p>Le programme de danse comprend deux compétences à développer.  <b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b></p> <p>Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.</p>	

### Principaux et résultats évaluations inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape		2 <sup>e</sup> étape (40 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Compétence 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Exploiter des idées de création inspirée par une proposition.</li> <li>-Exploiter des éléments du langage de la danse et de la technique du mouvement.</li> <li>-Organiser les éléments résultant de ses choix.</li> <li>-S'approprier le contenu chorégraphique de la danse.</li> <li>-Appliquer les règles relatives aux mouvements d'ensemble.</li> <li>-Appliquer les éléments de technique du mouvement.</li> </ul> <p>Compétence 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Examiner un extrait d'œuvre ou une réalisation chorégraphique au regard d'éléments de contenu.</li> <li>-Partager son expérience d'appréciation.</li> </ul>	<b>Non C1 + C2</b>	<p>Compétence 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Exploiter des idées de création inspirée par une proposition.</li> <li>-Exploiter des éléments du langage de la danse et de la technique du mouvement.</li> <li>-Organiser les éléments résultant de ses choix.</li> <li>-S'approprier le contenu chorégraphique de la danse.</li> <li>-Appliquer les règles relatives aux mouvements d'ensemble.</li> <li>-Appliquer les éléments de technique du mouvement.</li> </ul> <p>Compétence 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Examiner un extrait d'œuvre ou une réalisation chorégraphique au regard d'éléments de contenu.</li> <li>-Porter un jugement d'ordre critique ou esthétique .</li> </ul>	<b>Oui C1+C2</b>	<p>Compétence 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Exploiter des idées de création inspirée par une proposition.</li> <li>-Exploiter des éléments du langage de la danse et de la technique du mouvement.</li> <li>-Partager son expérience de création.</li> <li>-S'approprier le contenu chorégraphique de la danse.</li> <li>-Exploiter les éléments expressifs inhérents de la danse.</li> <li>-Appliquer les éléments de technique du mouvement.</li> </ul> <p>Compétence 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Examiner un extrait d'œuvre ou une réalisation chorégraphique au regard d'éléments de contenu.</li> <li>-Établir des liens entre ce que l'on a ressenti et ce que l'on a examiné .</li> </ul>	<b>Non</b>	<b>Oui C1+C2</b>

# Classes langage

Pour relever le défi de la réussite de tous les élèves, les enseignantes mettent en œuvre la différenciation pédagogique. Les orientations ministérielles, données notamment dans le Programme de formation de l'école québécoise (PFEQ), présentent la différenciation pédagogique comme le principal levier pour amener tous les élèves à la réussite. La Politique de l'adaptation scolaire invite également les partenaires à se mobiliser pour aider l'élève handicapé ou en difficulté d'adaptation ou d'apprentissage à réussir sur les plans de l'instruction, de la socialisation et de la qualification.

La réussite éducative se traduit différemment selon les capacités et les besoins des élèves. Les enseignantes donnent les moyens favorisant leur réussite et elles assurent sa reconnaissance. Pour ce faire, le matériel, les méthodes de leçon ainsi que les approches pédagogiques sont donc variés et peuvent différer d'un élève à l'autre afin de répondre à leur besoin ainsi qu'à leur rythme d'apprentissage.