



# Planification annuelle 2019-2020

## 6<sup>e</sup> année du primaire

À l'intention des parents



ÉCOLE  
NOTRE  
DAME  
DES  
RAPIDES

Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Notre-Dame-des-Rapides. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire.

Le Programme de formation de l'école québécoise, la Progression des apprentissages et les Cadres d'évaluation des apprentissages sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication le 15 octobre. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin vous sera acheminé à la maison par votre enfant au cours de la semaine du 18 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 28 août au 8 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin vous sera acheminé à la maison par votre enfant, dans la semaine du 24 février. Ce bulletin couvrira la période du 11 novembre au 14 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	Le troisième bulletin vous sera acheminé à la maison par votre enfant au début de l'été. Il couvrira la période s'échelonnant du 17 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec nous pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

La direction

## Titulaires de 6<sup>e</sup> année

### Samuel Jutras (601) Nadeige St-Amour Leduc (602)

#### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Arobas	Clicmaths+	Sur les rails	Cahier maison	Cahier maison

#### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Projets variés et intégrateurs Travaux personnels et d'équipe Lecture quotidienne Utilisation des TIC	Approche par problèmes, ateliers de manipulation, travaux d'équipe et personnel, activités à l'aide de la calculatrice, activités de calcul mental et exercices d'approfondissement.	Projets de recherche Ateliers Travaux personnels et d'équipe Utilisation des TIC	Expériences scientifiques Projets Approche par résolution de problèmes Utilisation des TIC Travaux personnels et d'équipe	Discussions Débats Approche par réflexion Projets de recherche Travaux personnels et d'équipe
--	--	---	---	---

#### Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans l'agenda de votre enfant. Pour le groupe 602, la planification des leçons est donnée le vendredi et l'enfant peut y travailler jusqu'au mercredi soir. Pour le groupe 601, la planification est donnée le lundi. Les devoirs donnés au jour le jour sont à remettre pour le lendemain. Les devoirs sont corrigés au cours de la semaine selon les échéances demandées et les leçons sont vérifiées dans le contrôle et la dictée hebdomadaire. Votre enfant devrait consacrer en moyenne 45 minutes par jour à son travail scolaire à la maison.

## Français, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (40 %)</b>	L'élève peut lire efficacement des textes littéraires et courants sur des sujets moins connus et contenant des mots moins courants. En ayant recours à des stratégies variées et appropriées, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il donne et justifie son opinion sur ses lectures. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
<b>Écrire (40 %)</b>	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinés à différents lecteurs. Il utilise ses connaissances orthographiques, grammaticales, lexicales et textuelles pour rédiger, réviser et corriger son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. Ses phrases sont élaborées et il fait des liens entre ses phrases et ses paragraphes. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords du groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet.
<b>Communiquer (20 %)</b>	L'élève échange sur une grande variété de sujets en grand groupe ou en groupes restreints. Il s'exprime clairement et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions.

### Principaux résultats et évaluations inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>En lecture :</b> Évaluation de lecture de textes courants et narratifs Compte-rendu littéraire	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>	<b>Oui</b> MELS (20 %) du résultat final	<b>Oui</b>
<b>En écriture :</b> Situations d'écriture variées Dictées Tests de grammaire Tests de conjugaison Évaluation d'écriture de textes variés	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b>	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b>	<b>Oui</b> MELS (20 %) du résultat final	<b>Oui</b>
<b>En communication orale :</b> Observation de l'élève lors de situations de communication orale individuelle et en groupe dans différents contextes.	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>En communication orale :</b>	<b>Oui</b>	<b>En communication orale :</b>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Mathématique, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation problème (30 %)*</b>	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont multiples (ex. : planifier les coûts d'hébergement d'un lézard sur une période donnée en choisissant des accessoires appropriés pour l'aménagement de son terrarium et en calculant les coûts liés à son entretien et à son alimentation.). L'élève a recours à divers modes de représentation (ex. : tableaux, schémas, listes de tâches à effectuer, etc.) pour organiser les données. Il anticipe le résultat et élabore une solution pouvant comporter plusieurs étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique rigoureux.
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*</b>	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. <b>Note :</b> Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. <b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b>

\*\*Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :

**Arithmétique :** Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentations de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.

**Géométrie :** Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.

**Mesure :** Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température.

**Statistique :** Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des diagrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.

**Probabilité :** Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus. (ex. : obtenir la somme 7 si on lance deux dés).

### Principaux résultats et évaluations inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Résoudre une situation problème :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b> Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	<b>Résoudre une situation problème :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>Résoudre une situation problème :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui MELS (20 %) du résultat final</b>	<b>Oui</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation variées Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices variés Tests de connaissances	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>	<b>Oui MELS (20 %) du résultat final</b>	<b>Oui</b>

## Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire l'organisation d'une société sur son territoire</b>	<p>L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société québécoise et la société canadienne pour les périodes comprises entre 1905 et 1980. Il s'intéresse également à la comparaison entre le Canada, société démocratique, et une autre société non démocratique telle que l'Afrique du Sud au temps de l'Apartheid.</p> <p>L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.</p>
<b>Interpréter le changement dans une société et sur son territoire</b>	
<b>S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire</b>	

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

### Principaux résultats et évaluations inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Projets de recherche et présentations orales  Fabrication d'une ligne du temps  Tests de connaissances	<b>Oui</b>		<b>Oui</b>		<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Science et technologie, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<p><b>Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique</b></p>	<p>C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.</p> <p>L'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante (par exemple, comment peut-on concevoir une paire de sandales avec quelques feuilles cartonnées?). Il doit également se familiariser avec divers outils (cylindre gradué, trousse d'électricité, protocole, etc.). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.</p>
<p><b>Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie</b></p>	<p>En sixième année, l'élève développe ses compétences d'une manière plus autonome.</p> <p>L'élève est amené, après avoir bien cerné le problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes.</p>
<p><b>Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie</b></p>	<p>Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>L'univers matériel</b> (l'électricité, solubilité, vitesse de chute, etc.)</li> <li>2. <b>L'univers Terre et espace</b> (reliefs terrestres, énergies renouvelables et non renouvelables, etc.);</li> <li>3. <b>L'univers vivant</b> (le corps humain, l'alimentation, etc.).</li> </ol> <p style="text-align: center;">Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.</p>
<p>Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer.  <b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b></p>	

### Principaux résultats et évaluations inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Situation d'apprentissage et d'évaluation ayant pour objet des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves.</p> <p>Observations de la démarche expérimentale de l'élève et de ses traces écrites dans son carnet de science.</p> <p>Tests de connaissances</p>	<b>Oui</b>		<b>Oui</b>		<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Éthique et culture religieuse, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève pourra réfléchir, avec les autres, aux différences qui existent entre les membres d'une société et à l'influence que chacun exerce sur les autres. À partir de situations plus élaborées portant sur certaines exigences de la vie en société, il se questionnera sur des valeurs, des normes et des responsabilités qui balisent les relations interpersonnelles.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, l'élève explorera, à partir de situations plus élaborées, les traditions religieuses du Québec et d'ailleurs afin d'en comprendre l'origine et d'en connaître les fondateurs et les événements marquants ainsi que les valeurs et les normes religieuses de celles-ci.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolidera l'apprentissage des cinq formes de dialogue présentées aux deux cycles précédents (la narration, la conversation, la discussion, la délibération et l'entrevue) et se familiarisera avec le débat. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et s'ajoutera la justification. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription de réalité et de valeurs. Des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, à la popularité, au préjugé, au stéréotype et l'argument d'autorité seront présentés.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principaux résultats et évaluations inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Recherches et présentations orales  Participation à des débats et des discussions  Réflexions écrites sur une question éthique  Tests de connaissances	<b>Non</b>		<b>Oui</b>		<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Compétences non disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 1<sup>re</sup> et à la 3<sup>e</sup> étape.

<b>1<sup>re</sup> étape</b>	<b>Exercer son jugement critique</b>  Construire son opinion  Exprimer son jugement  Relativiser son jugement	<b>Organiser son travail</b>  Analyser la tâche à accomplir.  Analyser sa démarche.  S'engager dans la démarche.  Accomplir la tâche.
<b>3<sup>e</sup> étape</b>	<b>Exercer son jugement critique</b>  Construire son opinion  Exprimer son jugement  Relativiser son jugement	<b>Organiser son travail</b>  Analyser la tâche à accomplir.  Analyser sa démarche.  S'engager dans la démarche.  Accomplir la tâche.

## Spécialistes de 4<sup>e</sup> année

**Arsalane Nabahi (musique)**

**Emily Descoteaux (anglais)**

**Serge Néron et Catherine Routhier (éducation physique)**

**Marjolaine Gouin (danse)**

### Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

<b>Anglais</b>	<p>Suggestions d'exigences particulières à faire à la maison :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>lire des livres, bandes dessinées, magazines pour enfants en anglais;</li><li>regarder régulièrement des émissions pour enfants en anglais à la télévision;</li><li>regarder des films pour enfants en anglais;</li><li>écouter des chansons en anglais;</li><li>visiter des sites Internet pour enfants en anglais.</li></ul> <p>Matériel de base:</p> <p>Matériel didactique varié</p>
<b>Musique</b>	<p>Matériel de musique</p> <p>Instrumentation</p> <p>Répertoire musical varié</p>
<b>Éducation physique et à la santé</b>	<p>Le port du costume (t-shirt rouge NDdR) est obligatoire ainsi que les souliers de course.</p>
<b>Danse</b>	<p>Le port de vêtements confortable est requis.</p>

## Anglais, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Interaction oral en anglais (45 %)</b>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies telles l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre.</p> <p><i>En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</i></p>
<b>Réinvestir la compréhension des textes lus et entendus (35 %)</b>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies comme l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage.</p> <p><i>En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</i></p>
<b>Écrire des textes (20 %)</b>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, mots pluriels, orthographe, ponctuation, lettres majuscules, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'autoévaluation.</p> <p><i>En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</i></p>

## Anglais, 6<sup>e</sup> année

### Principaux résultats et évaluations inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin

<p><b>Interagir oralement en anglais :</b></p> <p>Les évaluations sont faites en continue et de manière hebdomadaire.</p> <p>Cette compétence veut dire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réagir à des messages. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre l'initiative de transmettre des messages verbaux.</li> </ul> </li> </ul> <p>Entretenir l'interaction orale</p> <p>Ils peuvent être évalués pour l'interaction orale quand ils sont en travail d'équipe ou une tâche de discussion en grand ou en petit groupe.</p>	<p><b>Non</b></p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p><b>Interagir oralement en anglais :</b></p> <p>Les évaluations sont faites en continue et de manière hebdomadaire.</p> <p>Ils peuvent être évalués pour l'interaction orale quand ils sont en travail d'équipe ou une tâche de discussion en grand ou en petit groupe.</p> <p>L'enseignant observe comment l'élève va:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réagir à des messages.</li> <li>- Prendre l'initiative de transmettre des messages verbaux.</li> <li>- Entretenir l'interaction orale.</li> <li>- Association de geste et commande</li> <li>- Chercher des moyens, des stratégies pour se faire comprendre</li> <li>Participation active lors des échanges</li> <li>Situations d'apprentissage et d'évaluation</li> </ul>	<p><b>Oui</b></p>	<p><b>Interagir oralement en anglais :</b></p> <p>Les évaluations sont faites en continue et de manière hebdomadaire.</p> <p>Ils peuvent être évalués pour l'interaction orale quand ils sont en travail d'équipe ou une tâche de discussion en grand ou en petit groupe.</p> <p>L'enseignant observe comment l'élève va:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réagir à des messages.</li> <li>- Prendre l'initiative de transmettre des messages verbaux.</li> <li>- Entretenir l'interaction orale.</li> <li>- Association de geste et commande</li> <li>- Chercher des moyens, des stratégies pour se faire comprendre</li> <li>Participation active lors des échanges</li> <li>Situations d'apprentissage et d'évaluation</li> </ul> <p>À la fin de l'année l'élève pourra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formuler une question pour l'identification d'objets, animaux, personnes, endroits, en utilisant les W questions (who, what, where, when, how)</li> <li>- Déclarer les capacités des autres (He can...)</li> <li>- S'informer sur l'opinion des autres (agreement / disagreement) et informer de leurs désirs et besoins.</li> <li>- Exprimer les sentiments, intérêts, goûts et préférences des autres</li> <li>- Faire des suggestions et des invitations (Let's partner up, Do you want to play with us?, ...)</li> <li>- Échanger à propos de différents sujets (It's your turn, what about you?,...)</li> <li>- Contribuer aux échanges... (participation active et verbale)</li> <li>- Réponds et utilises aux questions W dans le contexte approprié</li> </ul> <p>Il utilise les stratégies suivantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compense le manque de mots précis en le substituant.</li> <li>- Maintient l'attention pendant la tâche</li> <li>- S'appuie sur ses propres connaissances de base en tant que source d'informations</li> <li>- Prédit basé sur la connaissance préalable</li> <li>- Fait des suppositions intelligentes basées sur des indices fournis par le contexte.</li> <li>- Balayage visuel</li> <li>- Coopération pour accomplir des tâches (travailler et apprendre)</li> <li>- Essaie du nouveau langage</li> </ul>	<p><b>Non</b></p>	<p><b>Oui</b></p>
---	--	--	-------------------	---	-------------------	-------------------

<p><b>Réinvestir la compréhension des textes lus et entendus :</b></p> <p>Les évaluations sont faites en continue et de manière hebdomadaire.</p> <p>Réinvestir la compréhension de texte Ceci veut dire : •Se préparer à écouter ET à lire des textes. •Démontrer sa compréhension des textes lues ET attendues. Réaliser des tâches significatives. La compétence deux, peut-être évaluer par un dessin qui démontre ce que l'élève a compris d'une histoire ou bien de personnaliser une histoire entendue ou lue.</p>	<p><b>Non</b></p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p><b>Réinvestir la compréhension des textes lus et entendus :</b></p> <p>Les évaluations sont faites en continue et de manière hebdomadaire.</p> <p>Pour cette compétence, l'élève doit se préparer à écouter ET à lire des textes, démontrer sa compréhension des textes lues ET attendues ainsi que réaliser des tâches significatives</p> <p>L'élève peut-être évaluer par un dessin qui démontre ce que l'élève a compris d'une histoire ou bien de personnaliser une histoire entendue ou lue. Il pourra aussi répondre aux questions liées au texte, imaginer la suite, faire des prédictions, exprimer ses réactions face à un texte, et sortir les éléments clés.</p> <p>L'usage de situation d'apprentissage et d'évaluation sera utilisé</p>	<p><b>Oui</b></p>	<p><b>Réinvestir la compréhension des textes lus et entendus :</b></p> <p>Les évaluations sont faites en continue et de manière hebdomadaire.</p> <p>Pour cette compétence, l'élève doit se préparer à écouter ET à lire des textes, démontrer sa compréhension des textes lues ET attendues ainsi que réaliser des tâches significatives</p> <p>L'élève peut-être évaluer par un dessin qui démontre ce que l'élève a compris d'une histoire ou bien de personnaliser une histoire entendue ou lue. Il pourra aussi répondre aux questions liées au texte, imaginer la suite, faire des prédictions, exprimer ses réactions face à un texte, et sortir les éléments clés. À la fin de l'année l'élève sera capable d'identifier les idées générales explicites des textes, d'identifier et de décrire de façons générales les personnages, personnalités, actions, et le contexte de l'histoire. Ainsi que l'utilisation d'indices pour identifier une variété de textes identifie-les faits et décrit brièvement l'intrigue et l'histoire événements séquentiels</p> <p>L'usage de situation d'apprentissage et d'évaluation sera utilisé.</p>	<p><b>Non</b></p>	<p><b>Oui</b></p>
<p><b>Écrire des textes :</b></p> <p>Les évaluations sont faites en continue et de manière hebdomadaire.</p> <p>Pour cette compétence, l'élève doit se préparer à rédiger des textes, composer des textes. et réviser ses textes en utilisant des stratégies</p>	<p><b>NON</b></p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p><b>Écrire des textes :</b></p> <p>Pour la compétence trois, l'élève devra composer ou produire un texte, soit par l'entremise d'un média, soit par l'écrit. L'usage de situation d'apprentissage et d'évaluation sera utilisé.</p>	<p><b>OUI</b></p>	<p><b>Écrire des textes :</b></p> <p>Pour la compétence trois, l'élève devra composer ou produire un texte, soit par l'entremise d'un média, soit par l'écrit. L'usage de situation d'apprentissage et d'évaluation sera utilisé. À la fin de l'année, l'élève sera capable de suivre les conventions du langage suivant: Ponctuation: toutes les formes, y compris les virgules avec les énumérations dans les phrases. Orthographe correcte comme dans le modèle ouvert. Utiliser des mots de connexion</p>	<p><b>NON</b></p>	<p><b>OUI</b></p>

## Musique, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales</b>	Avec le soutien de son enseignante, l'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales.
<b>Interpréter des pièces musicales</b>	Avec le soutien de son enseignante, l'élève apprend à interpréter de courtes pièces vocales et instrumentales. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il apprend quelques connaissances liées à la musique.
<b>Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades</b>	Avec l'aide de son enseignante, l'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

**\*Fait l'objet d'apprentissage mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin**

### Principaux résultats et évaluations inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Inventer : Processus de créations musicales (notation non conventionnelle)	<b>Non*</b>	Inventer : Processus de créations musicales lors d'un travail d'équipe.	<b>Oui</b>	Inventer : Présentation d'une création musicale	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
Interpréter : Technique instrumentale et vocale. Utilisation de la voix ou d'instruments de percussion. Observation des élèves en cours d'apprentissage. Pratiques de pièces vocales ou instrumentales. Respect des règles de musique d'ensemble.	<b>Non*</b>	Interpréter : Technique instrumentale et vocale. Utilisation de la voix ou d'instruments de percussion. Observation des élèves en cours d'apprentissage. Pratiques de pièces vocales ou instrumentales. Respect des règles de musique d'ensemble.	<b>Oui</b>	Interpréter : Technique instrumentale et vocale. Utilisation de la voix ou d'instruments de percussion. Observation des élèves en cours d'apprentissage. Pratiques de pièces vocales ou instrumentales. Respect des règles de musique d'ensemble.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
Apprécier : Reconnaissance des différents éléments du langage musical (travaux, tests, exercices, etc.)	<b>Non*</b>	Apprécier : Reconnaissance des différents éléments du langage musical (travaux, tests, exercices, etc.)	<b>Oui</b>	Apprécier : Reconnaissance des différents éléments du langage musical (travaux, tests, exercices, etc.)	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

# Danse, 6<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>C1-Inventer des danses – Interpréter des danses</b>	L'élève apprend à inventer des danses complexes de durée et de styles différents. Il apprend à interpréter une danse selon le caractère expressif d'une danse. Il approfondit ses connaissances de la technique du mouvement.
<b>C2- Apprécier des danses</b>	Avec l'aide de son enseignant, l'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre dansée. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et ce qu'il a vu dans la danse. Il développe un œil critique. Il distingue les nuances chorégraphiques d'une œuvre et sait porter une opinion sur celle-ci.
<p>Le programme de danse comprend deux compétences à développer.  <b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b></p> <p>Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.</p>	

## Principaux et résultats évaluations inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape		2 <sup>e</sup> étape (40 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Compétence 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Exploiter des idées de création inspirée par une proposition.</li> <li>-Exploiter des éléments du langage de la danse et de la technique du mouvement.</li> <li>-Organiser les éléments résultant de ses choix.</li> <li>-S'approprier le contenu chorégraphique de la danse.</li> <li>-Appliquer les règles relatives aux mouvements d'ensemble.</li> <li>-Appliquer les éléments de technique du mouvement.</li> </ul> <p>Compétence 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Examiner un extrait d'œuvre ou une réalisation chorégraphique au regard d'éléments de contenu.</li> <li>-Partager son expérience d'appréciation.</li> </ul>	<b>Non C1 + C2</b>	<p>Compétence 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Exploiter des idées de création inspirée par une proposition.</li> <li>-Exploiter des éléments du langage de la danse et de la technique du mouvement.</li> <li>-Organiser les éléments résultant de ses choix.</li> <li>-S'approprier le contenu chorégraphique de la danse.</li> <li>-Appliquer les règles relatives aux mouvements d'ensemble.</li> <li>-Appliquer les éléments de technique du mouvement.</li> </ul> <p>Compétence 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Examiner un extrait d'œuvre ou une réalisation chorégraphique au regard d'éléments de contenu.</li> <li>-Porter un jugement d'ordre critique ou esthétique.</li> </ul>	<b>Oui C1+C2</b>	<p>Compétence 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Exploiter des idées de création inspirée par une proposition.</li> <li>-Exploiter des éléments du langage de la danse et de la technique du mouvement.</li> <li>-Partager son expérience de création.</li> <li>-S'approprier le contenu chorégraphique de la danse.</li> <li>-Exploiter les éléments expressifs inhérents de la danse.</li> <li>-Appliquer les éléments de technique du mouvement.</li> </ul> <p>Compétence 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Examiner un extrait d'œuvre ou une réalisation chorégraphique au regard d'éléments de contenu.</li> <li>-Établir des liens entre ce que l'on a ressenti et ce que l'on a examiné.</li> <li>-Examiner un extrait d'œuvre chorégraphique au regard d'aspects socioculturels</li> </ul>	<b>Non</b>	<b>Oui C1+C2</b>

## Éducation physique et à la santé, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>C1-Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>C2-Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>C3-Adopter un mode de vie sain et actif</b>	L'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principaux résultats et évaluations inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20%)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation  Situation d'apprentissage, d'observation et d'évaluation  Coopération - opposition/ éthique. Jeux et sports collectifs  Activités diverses d'effort physique. Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée .  Élaboration d'un plan de pratique d'activité physique	<b>Oui</b> <i>C1+C2-C3</i>	Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation  Activités diverses de locomotion / manipulation. Ex : cirque/gymnastique  Coopération-opposition /éthique. Jeux et sports collectifs et jeux de duels :  Élaboration d'un plan stratégique et démarche d'amélioration au besoin.  Enquête sur ses habitudes de vie.	<b>Oui</b> <i>C1+C2+C3</i>	Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation.  Activités diverses de locomotion/manipulation /mobilité  Coopération et/ou opposition , éthique. Jeux et sports collectifs :  Évaluation et modification (au besoin) du plan de pratique régulière d'activité physique	<b>Non</b>	<b>Oui</b> <i>C1+C2+C3</i>

\*Fait objet d'apprentissage mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.

# Classes langage

Pour relever le défi de la réussite de tous les élèves, les enseignantes mettent en œuvre la différenciation pédagogique. Les orientations ministérielles, données notamment dans le Programme de formation de l'école québécoise (PFEQ), présentent la différenciation pédagogique comme le principal levier pour amener tous les élèves à la réussite. La Politique de l'adaptation scolaire invite également les partenaires à se mobiliser pour aider l'élève handicapé ou en difficulté d'adaptation ou d'apprentissage à réussir sur les plans de l'instruction, de la socialisation et de la qualification.

La réussite éducative se traduit différemment selon les capacités et les besoins des élèves. Les enseignantes donnent les moyens favorisant leur réussite et elles assurent sa reconnaissance. Pour ce faire, le matériel, les méthodes de leçon ainsi que les approches pédagogiques sont donc variés et peuvent différer d'un élève à l'autre afin de répondre à leur besoin ainsi qu'à leur rythme d'apprentissage.